

AUDIO	
Mixer	Allen & Heath iLive T112 / iDR32 Digital Mischpult
	24 Kanal ADAT Interface für Recording
Speakers	4x KME VI12i Main Lautsprecher für Saal
	2x KME VI10i Fill Lautsprecher für Empore
	2x KME VI215 Subwoofer in Bühne integriert
	7x JBL C24 Deckenlautsprecher im Foyer + unter Empore
Amps	2 Endstufe QSC RMX 1450 2x450 W @ 4 Ohm (Fill Empore, Foyer)
	1 Endstufe QSC RMX 2450 2x750 W @ 4 Ohm (Main)
	1 Endstufe QSC RMX 4050 2x1400 W @ 4 Ohm (Subwoofer)
Monitor	2x KME VL240 (Aktiv)
	2x KME VL250 (Aktiv)
LS Controller	dbx DriveRack 260
Mic's	Shure SM58 + SM58Beta SM57, Audix D3
	1x Beyerdynamic Opus 99 (Bass Drum)
	4x Beyerdynamic Opus 88 (Snare Drum, Toms)
	2x Behringer C-2
	2x Samson CL2
	1x Line6 XD-V70 Handfunk / 1 zusätzlich verfügbar
	1x Line6 XD-V70 Headset / 1 zusätzlich verfügbar
Zubehör	Stative, Kabel, DI Box (Behringer DI100)

VIDEO	
Video Switch	Analog Way Quattro Vue
Beamer	Optoma EP-783S 5000 Ansi Lumen
Übertragung	Kramer TP-114 / Kramer TP-120
	Kontrollmonitor auf Bühne (VGA DB15),
	Laptop Einspeisung auf Bühne + Technik (VGA DB15),

MULTIMEDIA PC (Windows XP)		
Audio PC (XP)	SW	Reaper (Recording), Winamp, Mediaplayer, VLC, iLive Editor
		EisBaer (KMX Lichtsteuerung Gebäude)
Multimedia PC	SW	Office, Powerpoint
		Mediaplayer
		EasyWorship
		EisBaer (KMX Lichtsteuerung Gebäude)
		Logitech Wireless Presenter

LICHT	
Lichtmischpult	LSC Minim 12/24
Dimmer	2x LSC Redback Dimmer 6x10A
Scheinwerfer	6x ETC Source Four Zoom 25/50° weiss
	4x PAR56
	4x SELECON HUI

BÜHNE	
8m X 3m x0.6m (B,T,H)	Parket mit 2 Treppen (Links + Rechts)
4 Bodendosen	8x Mic / Instrumente IN
	4x Monitor Out
	VGA in (VGA DB15), VGA out (via Kramer TP120)
	230V Audio, 230V Licht
	Internet / Wireless
	DMX
Diverses	Logitech Wireless Presenter

INSTRUMENTE	
	Drum Pearl, BassDrum, 4 Toms, Snare, Ride, Crash
	Digital Stage Piano, Yamaha S90 SX
	Bassamp, 15" 200w

DIVERSES	
	Materialraum neben Bühne 10m2
	Ringschlaufe für Induktive Höranlage
	Foyer mit Deckenlautsprecher